Evaluar para AVANZAR

RECURSOS PARA ARTICULAR CONTENIDOS

1 UP [1.er grado 2020 / 2.° grado 2021]

PARA TRABAJAR EN LAS 4 ÁREAS

SANTILLANA

Evaluar para AVANZAR 1

RECURSOS PARA ARTICULAR CONTENIDOS

es una obra colectiva creada, diseñada y realizada en el Departamento Editorial de Ediciones Santillana, bajo la dirección de **Graciela M. Valle**, por el siguiente equipo:

Redacción:

Marina A. Baliero

Edición: Laura A. Scisciani

Jefa de edición: Gabriela M. Paz

Gerencia de arte: Silvina Gretel Espil

Gerencia de contenidos: Patricia S. Granieri

La realización artística y gráfica de este libro ha sido efectuada por el siguiente equipo:
Tapa: Silvina Gretel Espil
Corrección: Patricia Motto Rouco
Documentación fotográfica: Carolina S. Álvarez Páramo y Cynthia R. Maldonado
Fotografía: Archivo Santillana. Getty Images: Sukanya Sitthikongsak, Maskot, Douglas Sacha, Steve Withers, Artinun Prekmoung / EyeEm, FatCamera, Ron Levine, Ellen Moran, REB Images, Tetra images.
Ilustraciones: Getty Images / DigitalVision Vectors, CSA Images.
Preimpresión: Marcelo Fernández y Maximiliano Rodríguez

© 2021, EDICIONES SANTILLANA S.A.
Av. Leandro N. Alem 720 (C1001AAP),
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
ISBN: 978-950-46-6223-5
Queda hecho el depósito que dispone la Ley 11.723.
Publicado en Argentina. *Published in Argentina.*Primera edición: enero de 2021.

Baliero, Marina
Evaluar para avanzar 1 / Marina Baliero. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Santillana, 2021.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-950-46-6223-5

1. Escuelas Primarias. 2. Evaluaciones. I. Título.
CDD 372.1262

SANTILLANA

Nuestra propuesta:

Para esta tan esperada vuelta a clases te invitamos a mirar con atención cuáles son los saberes que son necesarios retomar y fortalecer. En las páginas que siguen vas a encontrar una selección de recursos para que puedas diagnosticar cómo y cuánto aprendieron los chicos durante el ciclo lectivo anterior. Queremos acompañarte en esta nueva etapa del año que comienza, queremos proponerte **Evaluar para avanzar**.

Índice

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE 3

Paso 1: Lectura y escritura I (vocales, nombres y rimas) 3
Paso 2: Lectura y escritura II (ficha personal, escritura espontánea) 4
Paso 3: Lectura y escritura III (lectura comprensiva, sílabas y palabras, listas) 5
Paso 4: Lectura y escritura IV (canción de cuna: lectura comprensiva, rimas) 6
Paso 5: Lectura y escritura V (lectura y escritura de títulos y personajes de cuentos) 7
Paso 6: Lectura y escritura VI (texto informativo, concordancia entre sustantivos y artículos, cantidad de sílabas de las palabras, segmentación de oraciones) 8
Paso 7: Lectura y escritura VII (concordancia entre adjetivos y artículos, inicios de cuentos) 9
Paso 8: Lectura y escritura VIII (texto instructivo, listas, familia de palabras) 10
Paso 9: Lectura y escritura IX (orden y formación de oraciones, texto descriptivo) 11
Paso 10: Lectura y escritura X (sustantivos, adjetivos y verbos; oraciones y texto descriptivo) 12

MATEMÁTICA 13

Paso 1: Números y operaciones I (serie numérica y conteo hasta 10) 13
Paso 2: Números y operaciones II (conteo hasta 20, sumas de dos elementos a una cantidad) 14
Paso 3: Números y operaciones III (serie numérica, orden y comparación de números hasta 20) 15
Paso 4: Números y operaciones IV (serie numérica hasta 30, uso del calendario) 16
Paso 5: Números y operaciones V (orden, comparación, lectura y escritura de números hasta 30) 17
Paso 6: Números y operaciones VI (sumar 1, sumas que dan 10, sumas de números iguales) 18
Paso 7: Geometría y medidas (figuras geométricas: reconocimiento, copia y trazado) 19
Paso 8: Números y operaciones VII (restas con apoyo gráfico, restar 1, restas que dan 1) 20
Paso 9: Números y operaciones VIII (situaciones problemáticas en el contexto del dinero) 21
Paso 10: Números y operaciones IX (situaciones problemáticas de suma y resta) 22

CIENCIAS SOCIALES 23

Paso 1: Las actividades humanas y la organización social I (la familia) 23
Paso 2: Las actividades humanas y la organización social II (la escuela) 24
Paso 3: Las actividades humanas y la organización social III (el barrio: instituciones y funciones) 25
Paso 4: Las actividades humanas y la organización social IV (trabajos y herramientas) 26
Paso 5: Las sociedades y los espacios geográficos I (medios de transportes: características) 27
Paso 6: Las sociedades y los espacios geográficos II (medioambiente) 28

CIENCIAS NATURALES 29

Paso 1: Seres vivos I (el cuidado del cuerpo: hábitos y alimentos saludables y no saludables) 29
Paso 2: Seres vivos II (el cuidado del cuerpo: etapas de crecimiento) 30
Paso 3: Seres vivos III (los animales: semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y el de los animales) 31
Paso 4: Seres vivos IV (los animales: características, semejanzas y diferencias entre los cuerpos de los animales) 32
Paso 5: Seres vivos V (los animales: clasificación y características según su desplazamiento) 33
Paso 6: Seres vivos VI (partes de la planta y cuidados que necesita para vivir) 34

REGISTRO DE RESULTADOS 35

IDEAS PARA ARTICULAR Y REORGANIZAR CONTENIDOS 38

PASO 1: LECTURA Y ESCRITURA I

1. **ESCRIBÍ** TU NOMBRE. LUEGO, **RODEÁ** CON COLOR LAS VOCALES Y **COMPLETÁ**.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

MI NOMBRE TIENE:

_____ VOCALES.

_____ LETRAS EN TOTAL.

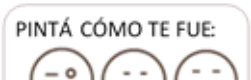
EMPIEZA CON LA LETRA ____, COMO _____.

TERMINA CON LA LETRA ____, COMO _____.

2. **LEÉ** LA ADIVINANZA Y **ESCRIBÍ** EL NOMBRE DE LA NENA.

ALMA **URIEL** **EMA** **UMA** **IAN**

PINTÁ CÓMO TE FUE:



MI NOMBRE TIENE **TRES LETRAS**
QUE BAILAN CON EMOCIÓN.

EMPIEZA CON **U** DE UVAS .

TERMINA CON **A** DE AVIÓN .

3. **UNÍ** CADA NOMBRE CON LA PALABRA QUE RIMA.

URIEL

ANA

UMA

PINTÁ CÓMO TE FUE:

ESPUMA

MIEL

RANA

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Conoce y escribe letras del nombre propio.			
Reconoce vocales en nombres propios.			
Identifica rimas.			

PASO 2: LECTURA Y ESCRITURA II

1. **COMPLETÁ** TU FICHA PERSONAL Y **DIBUJATE**.

MI NOMBRE: _____

MI COLOR FAVORITO: _____

MI COMIDA PREFERIDA: _____

MI ANIMAL FAVORITO: _____

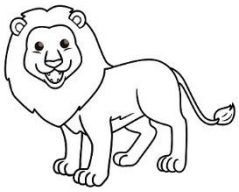
UN JUEGO DIVERTIDO: _____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **RODEÁ** LA PALABRA QUE CORRESPONDE AL NOMBRE DE CADA ANIMAL.

MANO
MONO
MOTO

PILA
PALA
PATO



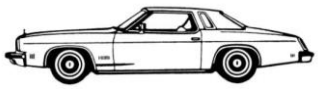
LUPA
LEÓN
LANA

TOMATE
TENEDOR
TORTUGA

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **COMPLETÁ** LOS NOMBRES DE ESTOS JUGUETES.

P		L		T	



		T		T	

PINTÁ CÓMO TE FUE:

P		T		N		T	

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Lee palabras con M, P, L y T.			
Completa palabras con apoyo gráfico.			
Escribe palabras de manera espontánea.			

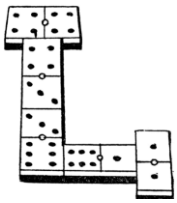
PASO 3: LECTURA Y ESCRITURA III

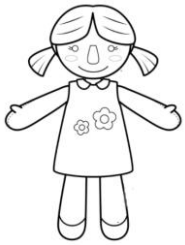
1. **LEÉ** EL TEXTO Y **PINTÁ** LOS OBJETOS QUE INDICAN LAS PALABRAS DESTACADAS.

PARA MI FIESTA DE CUMPLE QUIERO: ¡UNA PIÑATA, UN **OSITO**, MUCHOS **GLOBOS**, UN PELOTERO, UNA **TORTA**, UN BONETE Y UN **CHUPETÍN**!

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **ORDENÁ** LAS SÍLABAS Y **ESCRIBÍ** LOS NOMBRES DE ESTOS REGALOS.





PINTÁ CÓMO TE FUE:

PA LU

DOS DA

MI NÓ DO

CA MU ÑE

_____ _____ _____ _____

3. **ESCRIBÍ** LO QUE NO PUEDE FALTAR EN TU CUMPLEAÑOS.

_____

_____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Lee y comprende textos breves.			
Ordena sílabas y forma palabras.			
Escribe una lista de manera espontánea.			

PASO 4: LECTURA Y ESCRITURA IV

1. **LEÉ** EL TEXTO Y **RODEÁ** LAS PALABRAS QUE INDICAN LOS DIBUJOS Y **ESCRIBILAS**.

PARA DORMIR A UN ELEFANTE
SE NECESITA UN CHUPETE GRANDE,
UN SONAJERO DE COCO
Y SABER CANTAR UN POCO.
PARA DORMIR, PARA DORMIR,
PARA DORMIR A UN ELEFANTE.

_____ _____

- ¿CUÁNTAS VECES APARECEN LAS PALABRAS **ELEFANTE** Y **DORMIR** EN EL TEXTO? **SUBRAYALAS** Y **COMPLETÁ**.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

ELEFANTE ☐ DORMIR ☐

2. **ESCRIBÍ** LAS PALABRAS QUE FALTAN EN ESTOS VERSITOS DE LAS NANAS.

PARA DORMIR A UN _____
SE NECESITA UN GRAN _____.

PARA DORMIR A UN _____
SE NECESITA UN GRAN _____.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Lee y comprende textos breves.			
Reconoce y escribe palabras que riman.			

PASO 5: LECTURA Y ESCRITURA V

1. **UNÍ** CADA LIBRO CON SU TÍTULO. ¡ATENCIÓN! HAY UN LIBRO QUE NO TIENE CARTEL. **RODEALO** Y **ESCRIBÍ** SU TÍTULO EN EL RENGLÓN.

PINOCHO

LOS TRES CHANCHITOS

CAPERUCITA ROJA

PINTÁ CÓMO TE FUE:

EL TÍTULO QUE FALTA ES _____ .

2. **ORDENÁ** LAS LETRAS Y **ESCRIBÍ** EL NOMBRE DE ESTOS PERSONAJES DE CUENTOS.

BOLO

YRE

PRINSACE

PINTÁ CÓMO TE FUE:

_____ _____ _____

3. **DIBUJÁ** EN UNA HOJA APARTE LA PORTADA DE TU CUENTO FAVORITO. **ESCRIBÍ** EL TÍTULO Y LOS NOMBRES DE LOS PERSONAJES.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Ordena letras y forma palabras.			
Lee y escribe de manera espontánea títulos y personajes de cuentos.			

PASO 6: LECTURA Y ESCRITURA VI

1. **LEÉ** EL TEXTO INFORMATIVO Y **ESCRIBÍ LA** O **EL** SEGÚN CORRESPONDA.

LAS AVES

SON ANIMALES VERTEBRADOS CON DOS PATAS Y DOS ALAS. TIENEN EL CUERPO CUBIERTO DE PLUMAS. AUNQUE TODAS TIENEN ALAS, NO TODAS VUELAN, POR EJEMPLO, ___ PINGÜINO.

ALGUNOS EJEMPLOS DE AVES SON ___ COTORRA, ___ BÚHO, ___ GORRIÓN, ___ PATO, ___ PALOMA Y ___ COLIBRÍ.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

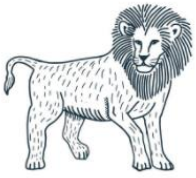
2. **COMPLETÁ** EL CUADRO CON PALABRAS DEL TEXTO ANTERIOR.

PALABRAS DE UNA SÍLABA	PALABRAS DE DOS SÍLABAS	PALABRAS DE TRES SÍLABAS	PALABRAS DE CUATRO SÍLABAS
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **SEPARÁ** LAS PALABRAS Y **ESCRIBÍ** LAS ORACIONES. LUEGO, **UNILAS** CON EL ANIMAL CORRESPONDIENTE.

TENGOUNAMELENAYGARRASFILOSAS.



_____

SOYALTAYTENGOCUELLOLARGO.

_____

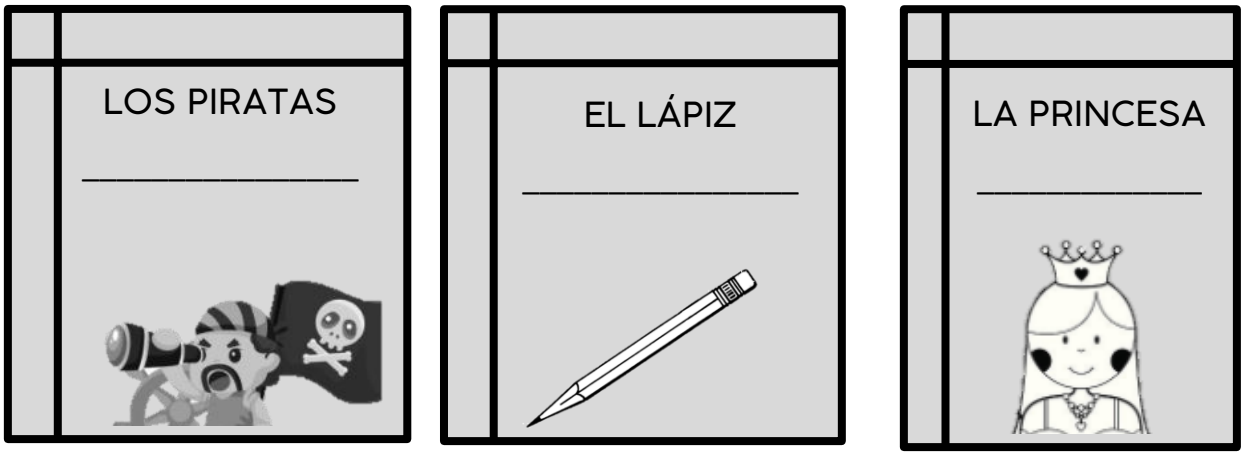
PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: , ,

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce la concordancia entre sustantivos y artículos.		.	
Identifica la cantidad de sílabas de una palabra.			
Segmenta y escribe oraciones			

PASO 7: LECTURA Y ESCRITURA VII

1. **COMPLETÁ** EL TÍTULO DE LOS LIBROS CON EL ADJETIVO QUE CORRESPONDA.



MÁGICO ENAMORADA CURIOSOS

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **LEÉ** ESTOS INICIOS DE CUENTOS. ¿QUÉ TÍTULO DE LOS ANTERIORES LE CORRESPONDE A CADA UNO? **ESCRIBILO**.

EN TIEMPOS REMOTOS, EN UN CASTILLO ENCANTADO, VIVÍA UNA PRINCESA QUE…	**HABÍA UNA VEZ**, EN EL MEDIO DEL MAR, UN BARCO EN EL QUE NAVEGABAN TRES PIRATAS…	**HACE** MUCHOS **AÑOS**, EXISTIÓ UN NIÑO LLAMADO ULISES QUE TENÍA UN LÁPIZ MÁ…

PINTÁ CÓMO TE FUE:

- **ELEGÍ** UNO DE LOS INICIOS. **IMAGINÁ** CÓMO CONTINÚA LA HISTORIA Y **ESCRIBILA** COMO PUEDAS EN UNA HOJA APARTE.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce la concordancia entre sustantivos y adjetivos.		.	
Lee distintos inicios de cuentos y localiza información.			
Continúa la escritura de un cuento de manera espontánea.			

PASO 8: LECTURA Y ESCRITURA VIII

1. CON LAS PALABRAS DEL RECUADRO, **COMPLETÁ** LAS INSTRUCCIONES PARA ARMAR UNA *BROCHETTE*.

PINCHÁ	CORTÁ	LAVÁ	BAÑÁ	DERRETÍ

1. _____ LAS FRUTAS.
2. _____ LAS FRUTAS EN TROZOS.
3. _____ LOS TROZOS EN EL PALITO DE BROCHETTE.
4. _____ EL CHOCOLATE.
5. _____ LAS FRUTAS CON EL CHOCOLATE DERRETIDO.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

- **ESCRIBÍ** LA LISTA DE INGREDIENTES QUE NECESITÁS PARA HACER LA RECETA DE LA CONSIGNA ANTERIOR. ¡**ELEGÍ** LAS FRUTAS QUE MÁS TE GUSTEN!

INGREDIENTES:

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **TACHÁ** LAS PALABRAS QUE NO SON DE LA MISMA FAMILIA.

CHOCOLATE	CHOCLO CHOCOLATERÍA POCHOCLO CHOCOLATÍN CHOCOLATADA
FRUTA	FRUTERÍA FRIOLENTO FRUTAL FLORERÍA FRUTERA

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce acciones y completa un texto instructivo.		.	
Escribe una lista de palabras a partir de instrucciones.			
Identifica palabras de una misma familia.			

PASO 9: LECTURA Y ESCRITURA IX

1. **ORDENÁ** Y **ESCRIBÍ** LAS ORACIONES. LUEGO, **ESCRIBÍ** EL NOMBRE DE CADA PERSONAJE.

CABEZA TIENE EN RAQUEL FLOR UNA LA

_____.

USA VINCHA DELFINA UNA MOÑO CON

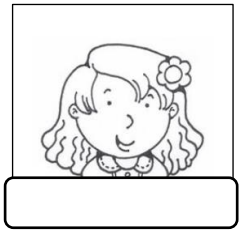
_____.

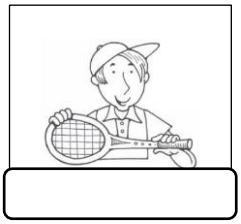
LUCIANO UNA RAQUETA TIENE

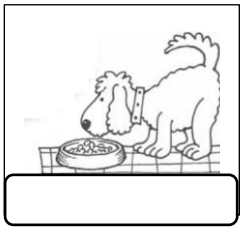
_____.

ES MAX PELUDO USA Y COLLAR

_____.

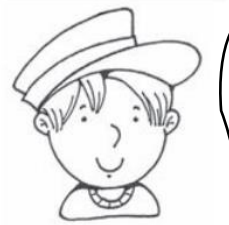






PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **ELEGÍ** UN PERSONAJE Y **PINTALO**. LUEGO, **INVENTALE** UN NOMBRE Y **ESCRIBÍ** UNA DESCRIPCIÓN DE TRES ORACIONES CONTANDO CÓMO ES Y QUÉ USA.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Ordena palabras y forma oraciones.			
Lee y escribe descripciones.			

PASO 10: LECTURA Y ESCRITURA X

1. **OBSERVÁ** LA ILUSTRACIÓN Y **COMPLETÁ** LA TABLA.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

NOMBRE	¿CÓMO ES?	¿QUÉ HACE?

2. **ESCRIBÍ** CINCO ORACIONES CONTANDO LO QUE VES EN LA ILUSTRACIÓN.

_____

_____

_____

_____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Escribe sustantivos, adjetivos y verbos.			
Escribe oraciones a partir de una imagen.			

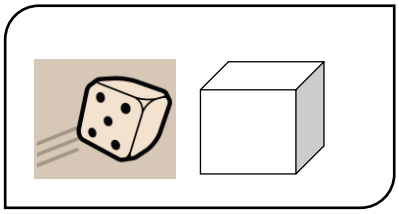
PASO 1: NÚMEROS Y OPERACIONES I

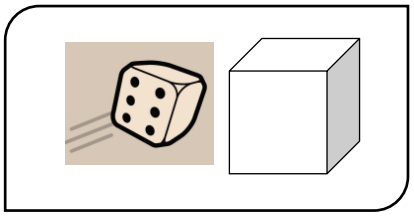
1. **UNÍ** CADA DADO CON EL NÚMERO QUE INDICA.

1 2 3 4 5 6

PINTÁ CÓMO TE FUE:

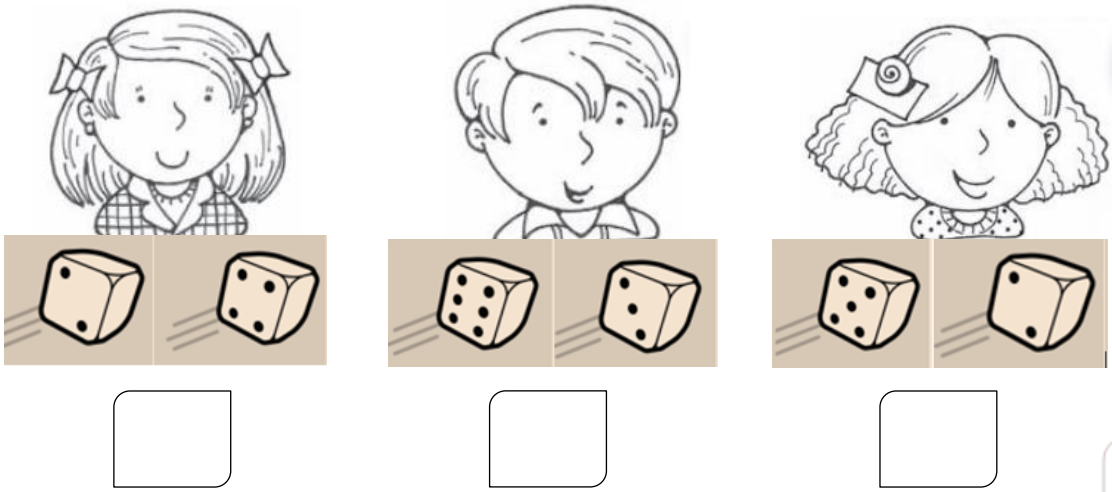
2. **DIBUJÁ** LOS PUNTITOS QUE FALTAN EN LOS DADOS VACÍOS PARA QUE EN CADA PAR HAYA DIEZ.





PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **ESCRIBÍ** EL PUNTAJE QUE OBTUVO CADA PARTICIPANTE Y **PINTÁ** AL QUE TIENE MÁS PUNTOS.



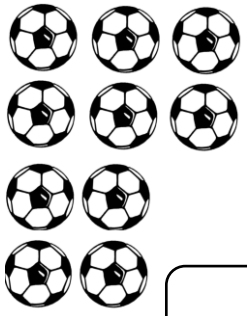
PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce y escribe números hasta 10.			
Resuelve situaciones de conteo hasta 10.			

PASO 2: NÚMEROS Y OPERACIONES II

1. **CONTÁ** Y **ESCRIBÍ** CUÁNTOS JUGUETES HAY EN CADA GRUPO.



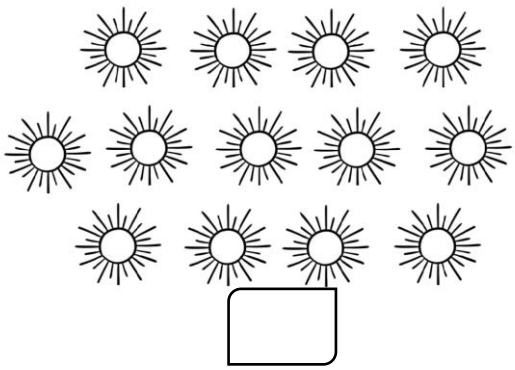
PINTÁ CÓMO TE FUE:

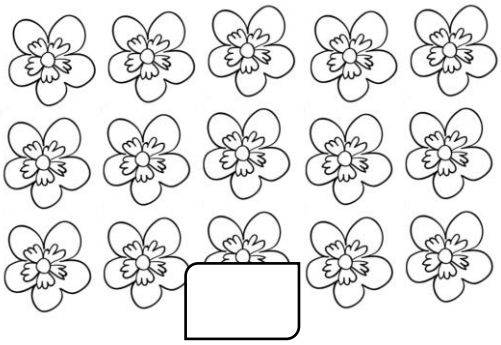
2. **PINTÁ** LOS OBJETOS QUE SON IGUALES CON EL MISMO COLOR. **ESCRIBÍ** CUÁNTOS HAY DE CADA UNO.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

HAY ___ CHUPETINES, ___ HELADOS Y ___ CARAMELOS.

3. **DIBUJÁ** DOS OBJETOS MÁS EN CADA GRUPO Y **ESCRIBÍ** CUÁNTOS HAY EN TOTAL.





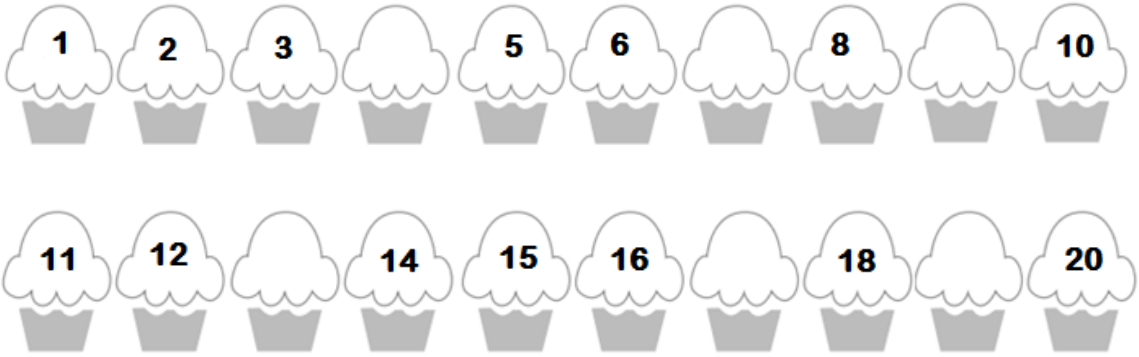
PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

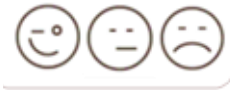
PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce y escribe números hasta el 20.			
Suma dos elementos a una cantidad dada.			

PASO 3: NÚMEROS Y OPERACIONES III

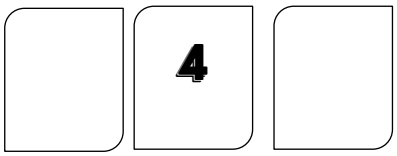
1. **ESCRIBÍ** LOS NÚMEROS QUE FALTAN EN ESTA SERIE NUMÉRICA.

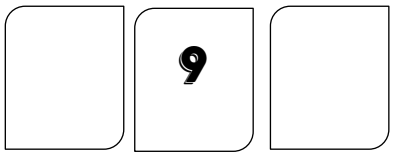


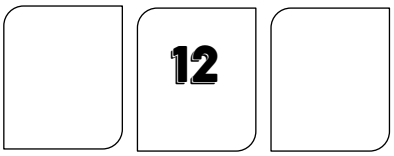
PINTÁ CÓMO TE FUE:

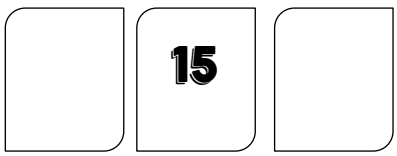


2. **ESCRIBÍ** EL NÚMERO QUE ESTÁ ANTES Y EL QUE ESTÁ DESPUÉS, EN CADA CASO.

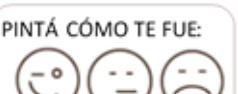




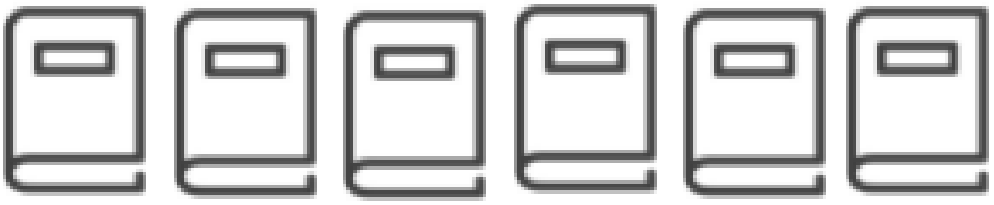




PINTÁ CÓMO TE FUE:



3. ¿QUÉ NÚMERO TENDRÁ CADA LIBRO DE ESTE ESTANTE? **ESCRIBILOS**.



LIBROS DESDE EL 14 HASTA EL 19

PINTÁ CÓMO TE FUE:

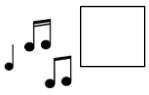
Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce y escribe números hasta el 20.			
Compara y ordena números			

PASO 4: NÚMEROS Y OPERACIONES IV

PINTÁ CÓMO TE FUE:

1. **COMPLETÁ** LOS NÚMEROS QUE FALTAN EN EL CALENDARIO.

MARZO 2021						
DOMINGO	**LUNES**	**MARTES**	**MIÉRCOLES**	**JUEVES**	**VIERNES**	**SÁBADO**
	1	2	3		5	6
7	8		10	11		13
14		16	17	18	19	20
	22	23	24		26	27
28		30	31			

2. **OBSERVÁ** LOS EVENTOS QUE ANOTÓ MAIA Y **ESCRIBÍ** EL NÚMERO DEL DÍA EN QUE REALIZARÁ CADA ACTIVIDAD.

TALLER DE CANTO

TORNEO DE PATÍN

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **ESCRIBÍ** EL NOMBRE Y EL NÚMERO DE LOS DÍAS ANTERIOR Y POSTERIOR AL CUMPLE DE MAIA.

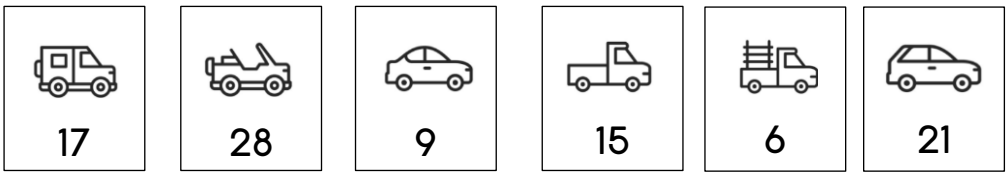
UN DÍA ANTES…	¡CUMPLE DE MAIA!	UN DÍA DESPUÉS…
	MARTES	
	23	

PINTÁ CÓMO TE FUE:

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce y escribe números hasta el 30.			
Comprende el uso del calendario.			

PASO 5: NÚMEROS Y OPERACIONES V

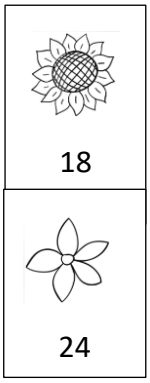
1. **ORDENÁ** DE MENOR A MAYOR LAS FIGURITAS DE LULI.



PINTÁ CÓMO TE FUE:

_____

2. **ESCRIBÍ** EN LETRAS EL NOMBRE DE LOS NÚMEROS DE ESTAS FIGURITAS.



_____

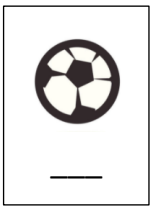
_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **LEÉ** LOS NOMBRES Y **ESCRIBÍ** EL NÚMERO DE CADA FIGURITA.

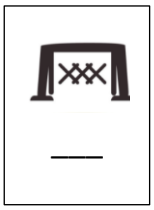
DOCE

DIECINUEVE



VEINTISIETE

TREINTA



PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Compara y ordena números hasta el 30.			
Lee y escribe números.			

PASO 6: NÚMEROS Y OPERACIONES VI

1. **RESOLVÉ** ESTAS SUMAS.

3 + 1 = _____
5 + 1 = _____
2 + 1 =_____
1 + 1 = _____
7 + 1 = _____

9 + 1 = _____
6 + 1 = _____
8 + 1 = _____
4 + 1 = _____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **COMPLETÁ** ESTAS SUMAS QUE DAN 10.

6 + ____ = 10
3 + ____ = 10
5 + ____ = 10
9 + ____ = 10
8 + ____ = 10

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **RESOLVÉ** LAS SUMAS Y **UNÍ** CADA UNA CON SU RESULTADO.

2 + 2 =
5 + 5 =
7 + 7 =
3 + 3 =
8 + 8 =
6 + 6 =

10
14
4
12
16
6

PINTÁ CÓMO TE FUE:

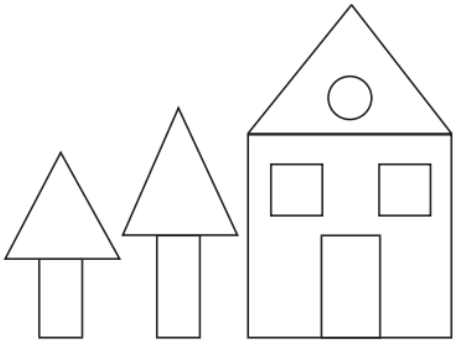
Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Resuelve cálculos que implican sumar 1.			
Resuelve sumas que dan 10.			
Resuelve sumas de números iguales.			

PASO 7: GEOMETRÍA Y MEDIDA

1. **PINTÁ** CADA FIGURA CON EL COLOR INDICADO.

- CON ROJO LOS CUADRADOS.
- CON AZUL LOS RECTÁNGULOS.
- CON VERDE LOS



PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **CONTÁ** CUÁNTAS FIGURAS HAY DE CADA UNA EN LA ILUSTRACIÓN ANTERIOR Y **COMPLETÁ**.

CUADRADOS	
RECTÁNGULOS	
TRIÁNGULOS	
CÍRCULOS	

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **COPIÁ** ESTAS FIGURAS USANDO TU REGLA. ¡**AYUDATE** CON LOS CUADRADITOS DE LA HOJA!

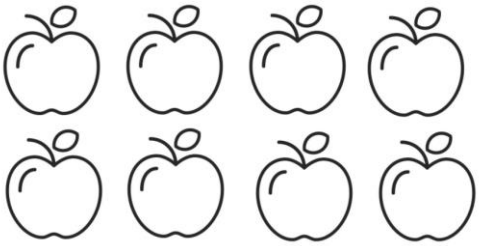
PINTÁ CÓMO TE FUE:

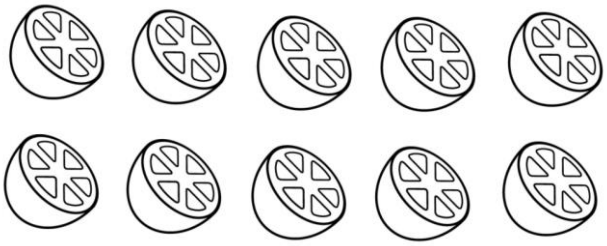
Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce figuras geométricas.			
Copia y traza figuras geométricas.			

PASO 8: NÚMEROS Y OPERACIONES VII

1. **RESOLVÉ** ESTAS RESTAS. ¡**AYUDATE** TACHANDO EN LOS DIBUJOS LAS CANTIDADES QUE QUITÁS!





8 – 3 = _____

10 – 6 = _____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **RESOLVÉ** ESTAS RESTAS.

4 – 1 = _____
3 – 1 = _____
2 – 1 = _____
6 – 1 = _____
8 – 1 = _____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **COMPLETÁ** LOS NÚMEROS QUE FALTAN EN ESTAS RESTAS QUE DAN COMO RESULTADO **1**.

3 – ____ = 1

6 – ____ = 1

5 – ____ = 1

2 – ____ = 1

4 – ____ = 1

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Resuelve restas con apoyo gráfico.			
Resuelve cálculos que implican restar 1.			
Resuelve restas que dan como resultado 1.			

PASO 9: NÚMEROS Y OPERACIONES VIII

1. **CONTÁ** Y **ESCRIBÍ** CUÁNTO DINERO TIENE CADA UNO. **PINTÁ** AL NENE QUE TIENE MENOS.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **DIBUJÁ** LOS BILLETES DE $10 Y LAS MONEDAS DE $1 QUE NECESITÁS PARA FORMAR $24.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **CONTÁ** CUÁNTO DINERO TIENE MATI. LE ALCANZA JUSTO PARA COMPRAR UN ÚTIL ESCOLAR. **DESCUBRÍ** CUÁL ES Y **RODEALO**.

OFERTAS

REGLA: $ 25

LÁPIZ: $ 14

TIJERA: $ 32

SACAPUNTAS: $ 18

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Resuelve situaciones problemáticas en el contexto del dinero.			

PASO 10: NÚMEROS Y OPERACIONES IX

1. **RESOLVÉ** LAS SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. **ESCRIBÍ** LOS CÁLCULOS O DIBUJOS QUE REALIZASTE Y LAS RESPUESTAS.

- CATA TENÍA 7 PELUCHES Y LE REGALARON 5 MÁS. ¿CUÁNTOS PELUCHES TIENE AHORA?

ASÍ LO RESOLVÍ:

RESPUESTA:

PINTÁ CÓMO TE FUE:

- TOMI TENÍA 8 AUTITOS Y SU ABUELO LE REGALÓ 9 MÁS. ¿CUÁNTOS AUTITOS TIENE AHORA?

ASÍ LO RESOLVÍ:

RESPUESTA:

PINTÁ CÓMO TE FUE:

- IRINA TENÍA 10 CARAMELOS Y SE COMIÓ 3. ¿CUÁNTOS CARAMELOS LE QUEDAN?

ASÍ LO RESOLVÍ:

RESPUESTA:

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Resuelve situaciones problemáticas que implican sumar.			
Resuelve situaciones problemáticas que implican restar.			

PASO 1: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL I

1. **DIBUJATE** JUNTO A TU FAMILIA. **ESCRIBÍ** COMO PUEDAS QUIÉN ES CADA UNO.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **MARCÁ** CON UNA **X** LAS TAREAS DEL HOGAR EN LAS QUE AYUDÁS.

COCINAR ☐ LAVAR LOS PLATOS ☐ GUARDAR LOS JUGUETES ☐

- ¿QUÉ INTEGRANTES DE TU FAMILIA REALIZAN LAS TAREAS QUE NO MARCASTE? **ESCRIBÍ** SUS NOMBRES COMO PUEDAS.

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **ESCRIBÍ** COMO PUEDAS LAS ACTIVIDADES QUE TE GUSTA HACER JUNTO CON TU FAMILIA.

_____

_____

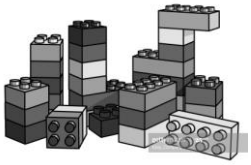
PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce la historia personal y familiar.			
Reconoce roles y funciones en el hogar.			

PASO 2: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL II

1. **RODEÁ** CON ROJO LOS ELEMENTOS QUE ENCONTRÁS EN EL JARDÍN Y CON VERDE LOS QUE ENCONTRÁS EN LA ESCUELA PRIMARIA.



PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **DIBUJÁ** TU ESCUELA Y **ESCRIBÍ** CÓMO SE LLAMA.

MI ESCUELA SE LLAMA:

_____

- **ESCRIBÍ** CUÁL ES EL LUGAR DE TU ESCUELA QUE MÁS TE GUSTA.

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce cambios y permanencias entre el nivel inicial y el primario.			
Identifica características y partes de su escuela.			

PASO 3: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL III

1. **UNÍ** CADA IMAGEN CON LA INSTITUCIÓN QUE CORRESPONDA.

HOSPITAL

CORREO

CLUB

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **DIBUJÁ** LA PLAZA DE TU BARRIO. **ESCRIBÍ** COMO PUEDAS LAS ACTIVIDADES QUE HACÉS ALLÍ.

_____

_____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce instituciones del barrio y sus funciones.			

PASO 4: LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL IV

1. **ESCRIBÍ** EL NOMBRE DE CADA TRABAJADOR Y **UNILO** CON SU HERRAMIENTA O ELEMENTO DE TRABAJO.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. ¿QUÉ TRABAJO TE GUSTARÍA HACER CUANDO SEAS GRANDE? **DIBUJATE** Y **ESCRIBÍ** DE QUÉ SE TRATA Y QUÉ HERRAMIENTAS USARÍAS.

_____

_____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Identifica diversos trabajos, oficios y profesiones.			
Reconoce herramientas y elementos de trabajo.			

PASO 5: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS I

1. **SEÑALÁ** CON UNA **T** LOS MEDIOS DE TRANSPORTE QUE CIRCULAN POR TIERRA Y CON UNA **A** LOS QUE CIRCULAN POR AGUA.

☐ ☐ ☐

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **ESCRIBÍ** EN QUÉ SE PARECEN Y EN QUÉ SE DIFERENCIAN ESTOS MEDIOS DE TRANSPORTE.

SE PARECEN EN _____

_____

SON DISTINTOS PORQUE _____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. ¿CUÁL ES TU MEDIO DE TRANSPORTE FAVORITO? **DIBUJALO** Y **DESCRIBILO**.

_____

_____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Clasifica medios de transporte según el lugar en el que se desplazan.			
Identifica características de los medios de transporte.			

PASO 6: LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS II

1. **PINTÁ** LA 👍 SI LA ACCIÓN AYUDA A CUIDAR EL AMBIENTE O LA 👎 SI LO PERJUDICA .

👍👎 👍👎 👍👎

PINTÁ CÓMO TE FUE: 😊😐☹

2. ¿QUÉ CONSEJOS LE DARÍAS A JUANI PARA QUE NO DESPERDICIE AGUA? **ESCRIBILOS**.

MIS CONSEJOS

_____

_____

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE: 😊😐☹

3. **ESCRIBÍ** Y **DIBUJÁ** UNA ACCIÓN QUE REALIZÁS PARA CUIDAR EL AMBIENTE.

_____

PINTÁ CÓMO TE FUE: 😊😐☹

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Identifica acciones que perjudican el medio ambiente.			
Describe acciones que benefician el cuidado del medio ambiente.			

PASO 1: SERES VIVOS I

1. **MARCÁ** CON UNA **X** LAS IMÁGENES QUE MUESTRAN HÁBITOS PARA CRECER SANOS.

☐ ☐ ☐

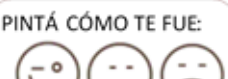
PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **RODEÁ** LOS ALIMENTOS MÁS SALUDABLES Y **TACHÁ** LOS MENOS SALUDABLES.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

3. **DIBUJÁ** LOS ALIMENTOS QUE DEBERÍA INCLUIR UN DESAYUNO SALUDABLE.

PINTÁ CÓMO TE FUE:



Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Diferencia hábitos que favorecen la salud y hábitos que la perjudican.			
Reconoce alimentos saludables.			

PASO 2: SERES VIVOS II

1. ¿A QUIÉN CORRESPONDE CADA OBJETO? **UNILOS**.

BEBÉ

NIÑO

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **DIBUJÁ** O **ESCRIBÍ** DOS DIFERENCIAS ENTRE LO QUE HACÍAS CUANDO ERAS BEBÉ Y LO QUE HACÉS AHORA.

CUANDO ERA BEBÉ	AHORA

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce las etapas de la vida del ser humano.			
Identifica cambios en las etapas de crecimiento.			

PASO 3: SERES VIVOS III

1. **PINTÁ** LOS CARTELES CON LAS PARTES DEL CUERPO QUE TIENEN EN COMÚN.

CABEZA

OREJAS

HOCICO

MANOS

UÑAS

PATAS

GARRAS

OJOS

PIES

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **OBSERVÁ** LOS CARTELES QUE NO PINTASTE. **ESCRIBÍ** O **DIBUJÁ** UNA PARTE DEL CUERPO DE LAS PERSONAS QUE SEA DISTINTA EN LOS ANIMALES.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Reconoce semejanzas entre el propio cuerpo y el de los animales.			
Reconoce diferencias entre el propio cuerpo y el de los animales.			

PASO 4: SERES VIVOS IV

1. **OBSERVÁ** LAS IMÁGENES Y **MARCÁ** CON UNA **X** SUS CARACTERÍSTICAS.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

	PATO	PERRO	MARIPOSA
TIENE DOS PATAS			
TIENE CUATRO PATAS			
TIENE SEIS PATAS			
TIENE PLUMAS			
TIENE PELOS			
TIENE ALAS			

2. **LEÉ** LAS PISTAS Y **RODEÁ** EL ANIMAL QUE CORRESPONDA.

- TIENE PLUMAS.
- TIENE ALAS.
- PUEDE VOLAR.

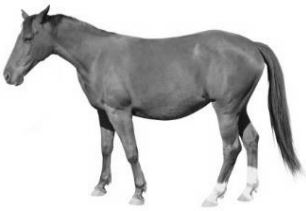
PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Clasifica a los animales de acuerdo a su forma de desplazarse.			
Relaciona las partes del cuerpo de los animales con sus modos de desplazamiento.			

PASO 5: SERES VIVOS V

1. **OBSERVÁ** LOS ANIMALES Y **ESCRIBÍ** CADA NOMBRE JUNTO A LA CARACTERÍSTICA QUE LE CORRESPONDA.



LOMBRIZ | DELFÍN | CABALLO | ABEJA

VUELA: _____

NADA: _____

CAMINA: _____

SE ARRASTRA: _____

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. **DIBUJÁ** UN ANIMAL QUE CUMPLA CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS. **ESCRIBÍ** SU NOMBRE.

- TIENE CUATRO PATAS Y CAMINA.

PINTÁ CÓMO TE FUE:

Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Clasifica a los animales de acuerdo con su forma de desplazarse.			
Relaciona las partes del cuerpo de los animales con sus modos de desplazamiento.			

PASO 6: SERES VIVOS VI

1. **UNÍ** CADA CARTEL CON LA PARTE DE LA PLANTA QUE CORRESPONDA.

HOJA

FLOR

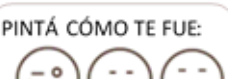
TALLO

RAÍZ

PINTÁ CÓMO TE FUE:

2. ¿QUÉ NECESITA UNA PLANTA PARA CRECER? **PINTÁ** LAS OPCIONES QUE SEAN CORRECTAS.

PINTÁ CÓMO TE FUE:



Nombre: _____ Grado: _____ Fecha: / /

PARA EL DOCENTE	Avanzado	Suficiente	En proceso
Identifica las partes de una planta.			
Reconoce los cuidados que necesita una planta para vivir.			

REGISTRO DE RESULTADOS

Nombre y apellido											
Prácticas del lenguaje	PASO 1	Conoce y escribe letras del nombre propio.									
		Reconoce vocales en nombres propios.									
		Identifica rimas.									
	PASO 2	Lee palabras con M, P, L y T.									
		Completa palabras con apoyo gráfico.									
		Escribe palabras de manera espontánea.									
	PASO 3	Lee y comprende textos breves.									
		Ordena sílabas y forma palabras.									
		Escribe una lista de manera espontánea.									
	PASO 4	Lee y comprende textos breves.									
		Reconoce y escribe palabras que riman.									
	PASO 5	Ordena letras y forma palabras.									
		Lee y escribe de manera espontánea títulos y personajes de cuentos.									
	PASO 6	Reconoce la concordancia entre sustantivos y artículos.									
		Identifica la cantidad de sílabas de una palabra.									
		Segmenta y escribe oraciones.									
	PASO 7	Reconoce la concordancia entre sustantivos y adjetivos.									
		Lee distintos inicios de cuentos y localiza información.									
		Continúa la escritura de un cuento de manera espontánea.									
	PASO 8	Reconoce acciones y completa un texto instructivo.									
		Escribe una lista de palabras a partir de instrucciones.									
		Identifica palabras de una misma familia.									
	PASO 9	Ordena palabras y forma oraciones.									
		Lee y escribe descripciones.									
	PASO 10	Escribe sustantivos, adjetivos y verbos.									
		Escribe oraciones a partir de una imagen.									

REGISTRO DE RESULTADOS

Nombre y apellido												
Matemática	PASO 1	Reconoce y escribe números hasta 10.										
		Resuelve situaciones de conteo hasta 10.										
	PASO 2	Resuelve situaciones de conteo hasta 20.										
		Suma dos elementos a una cantidad dada.										
	PASO 3	Reconoce y escribe números hasta el 20.										
		Compara y ordena números.										
	PASO 4	Reconoce y escribe números hasta el 30.										
		Comprende el uso del calendario.										
	PASO 5	Compara y ordena números hasta el 30.										
		Lee y escribe números.										
	PASO 6	Resuelve cálculos que implican sumar 1.										
		Resuelve sumas que dan 10.										
		Resuelve sumas de números iguales.										
	PASO 7	Reconoce figuras geométricas.										
		Copia y traza figuras geométricas.										
	PASO 8	Resuelve restas con apoyo gráfico.										
		Resuelve cálculos que implican restar 1.										
		Resuelve restas que dan como resultado 1.										
	PASO 9	Resuelve situaciones problemáticas en el contexto del dinero.										
	PASO 10	Resuelve situaciones problemáticas que implican sumar.										
		Resuelve situaciones problemáticas que implican restar.										

REGISTRO DE RESULTADOS

Nombre y apellido										
Ciencias sociales	PASO 1	Reconoce la historia personal y familiar.								
		Reconoce roles y funciones en el hogar.								
	PASO 2	Reconoce cambios y permanencias entre el nivel inicial y el primario.								
		Identifica características y partes de su escuela.								
	PASO 3	Reconoce instituciones del barrio y sus funciones.								
	PASO 4	Identifica diversos trabajos, oficios y profesiones.								
		Reconoce herramientas y elementos de trabajo.								
	PASO 5	Clasifica medios de transportes según el lugar en el que se desplazan.								
		Identifica características de los medios de transporte.								
	PASO 6	Identifica acciones que perjudican el medio ambiente.								
		Describe acciones que benefician el cuidado del medio ambiente.								
Ciencias naturales	PASO 1	Diferencia hábitos que favorecen la salud y hábitos que la perjudican.								
		Reconoce alimentos saludables.								
	PASO 2	Reconoce las etapas de la vida del ser humano.								
		Identifica cambios en las etapas de crecimiento.								
	PASO 3	Reconoce semejanzas entre el propio cuerpo y el de los animales.								
		Reconoce diferencias entre el propio cuerpo y el de los animales.								
	PASO 4	Observa e identifica características del cuerpo de los animales.								
		Establece similitudes y diferencias entre los animales.								
	PASO 5	Clasifica a los animales de acuerdo con su forma de desplazarse.								
		Relaciona las partes del cuerpo de los animales con sus modos de desplazamiento.								
	PASO 6	Identifica las partes de una planta.								
		Reconoce los cuidados que necesita una planta para vivir.								

IDEAS PARA ARTICULAR Y REORGANIZAR CONTENIDOS

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

LECTURA Y ESCRITURA (EN TORNO A LA LITERATURA)

A partir de la organización y el registro colectivo de los libros que integran la **biblioteca del aula** es posible abordar los siguientes contenidos:

- Lectura comprensiva de textos más extensos sin apoyatura gráfica.
- Reconocimiento, lectura y escritura de palabras, oraciones y párrafos. Signos de puntuación: punto seguido, punto aparte, punto final, coma, signos de exclamación e interrogación, etcétera.
- Similitudes y diferencias entre distintos géneros literarios: sus características y estructuras. Lectura y escritura.

En un primer momento, los niños podrán observar las tapas de los libros de la biblioteca. Leerán sus títulos, el nombre de sus autores, de la editorial y observarán las ilustraciones. El docente podrá indagar respecto de las maneras en que pueden agruparse los libros y qué criterios se deben tener en cuenta para tal fin.

Luego, en grupos, los chicos podrán agrupar los libros y contar cómo los ordenaron. Podrán realizar una puesta en común acerca de los diversos criterios de clasificación: por autor, por género, por editorial, por personajes similares, etcétera.

Todos juntos irán completando, a partir de los libros de la biblioteca, un cuadro con los siguientes datos: título, autor, ilustrador, editorial, género. Para esto, conversarán acerca de los diversos tipos de textos literarios que conocen, sus similitudes y diferencias: cuentos, novelas, poesías, adivinanzas, tantanes, nanas, etcétera.

El docente mostrará fragmentos de textos de distintos géneros y les pedirá a los niños que los comparen, que mencionen de qué tipo de texto se trata, cómo se dieron cuenta y qué otros textos similares conocen. Seguidamente, cada niño seleccionará un libro que ya haya leído y le guste de la biblioteca (o traerá uno) y completará una ficha con sus datos. Además, escribirá una recomendación para sus compañeros, la cual formará parte de una cartelera de **libros recomendados**.

Tanto al completar dicho cuadro o las fichas, como al escribir sus textos de recomendaciones, los niños pondrán en juego la construcción de diversos saberes como el uso de mayúsculas en sustantivos propios y al comenzar oraciones, el uso de los signos de puntuación, los sinónimos para evitar repeticiones, la concordancia entre artículos, sustantivos y adjetivos, etcétera.

LECTURA Y ESCRITURA (EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE)

A partir de la propuesta de creación de un **álbum de animales** es posible abordar los siguientes contenidos:

- Lectura y escritura de textos de estudio: sus características y estructuras, paratextos.
- Uso del diccionario (orden alfabético).

El trabajo de articulación se iniciará con la lectura colectiva de un texto informativo sobre un animal, explorarán los diversos paratextos, conversarán sobre sus nombres, características y funciones. En dicha lectura se identificarán signos de puntuación, oraciones y párrafos (también es posible abordar el tema central de un párrafo).

Usarán el diccionario para buscar el significado de palabras desconocidas. Luego, trabajarán de manera individual con un texto expositivo sobre otro animal (cada niño sobre uno distinto), identificando todo lo antes mencionado. Cada alumno realizará una ficha del animal asignado con los datos que le brinda el texto leído. Todas las fichas formarán parte de un álbum de animales del grado.

MATEMÁTICA

NÚMEROS Y OPERACIONES (SISTEMA DE NUMERACIÓN)

Con esta propuesta lúdica titulada **¡Números escondidos!** es posible abordar los siguientes contenidos:

- Lectura, escritura, orden y comparación de números.
- Valor posicional.
- Serie numérica hasta el 300.

A partir de un cuadro de números del 0 al 300, con casilleros vacíos, completarán de manera colectiva los números que faltan, conversando acerca de sus características (cantidad de cifras, valor posicional, etcétera).

Luego, los chicos se dividirán en grupos y el docente les entregará tarjetas con adivinanzas o datos que les permitirán encontrar y pintar en el cuadro numérico otros números "escondidos". Por ejemplo: una tarjeta con un número escrito en letras, o tarjetas con adivinanzas, como:

Tengo tres cifras y ninguna se repite. Tengo un 2 que vale 200, un 5 en el lugar de los dieces y 3 unidades sueltas. ¿Qué número soy?

Estoy entre el 160 y el 170, y termino en 4. ¿Qué número soy?

Finalmente, cada grupo deberá escribir sus propias adivinanzas. Luego las intercambiarán con otros equipos y jugarán a encontrar los números escondidos.

NÚMEROS Y OPERACIONES (SUMAS Y RESTAS)

Tomando como disparador el juego **Tutifruti de cálculos** es posible abordar los siguientes contenidos:

- Usar resultados memorizados o escritos de suma y resta para averiguar el resultado de otras sumas o restas.
- Obtener los resultados de cálculos apoyándose en resultados memorizados, en propiedades del sistema de numeración y en descomposiciones aditivas.
- Sumar 1, 10 y 100 a un número dado.
- Situaciones problemáticas de suma y resta.

El docente entregará a cada chico un cuadro con las siguientes columnas: número, +1, +10, +100. También, tendrá una caja con tarjetas numéricas del 1 al 300. Sacará al azar un número, el cual todos registrarán en la columna "número". Luego, tendrán un minuto para completar la fila con las sumas correspondientes.

En una segunda instancia, utilizando la misma cajita con tarjetas numéricas (pero del 10 al 300), el docente sacará un número al azar y en dos minutos los niños deberán escribir al menos tres cálculos distintos que den como resultado el número asignado. Estos juegos pueden realizarse primero de manera grupal y luego individual.

GEOMETRÍA Y MEDIDA

Con el juego **¿Quién es quién?** será posible abordar los siguientes contenidos:

- Figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, triángulo. Características, similitudes y diferencias. Sus partes: lados, vértices, diagonales.
- Figuras y cuerpos geométricos: reconocimiento, características, similitudes y diferencias.
- En juegos o problemas grupales, resolución de problemas que impliquen la identificación y formulación de algunas características y elementos de los cuerpos geométricos más convencionales.
- Establecimiento de relaciones entre algunas figuras y las caras de algunos cuerpos geométricos.

En un primer momento, el docente trazará en el pizarrón figuras geométricas tales como un cuadrado, un rectángulo, un triángulo, etc. De manera colectiva, marcarán sus partes: lados, vértices, diagonales. Luego, completarán un cuadro comparativo, en el que se describan similitudes y diferencias entre estas figuras.

Después, a partir de la lectura de tarjetas con pistas, los niños deberán descubrir de qué figura geométrica se trata. Por ejemplo: "Tiene cuatro lados y cuatro vértices. Sus cuatro lados son iguales".

En un tercer momento, el docente les mostrará cuerpos geométricos tales como: un cubo, un prisma, una pirámide, un cono, un cilindro y una esfera. Conversarán acerca de sus características, el nombre de sus partes (aristas, caras, etc.), compararán y establecerán relaciones entre las figuras y los cuerpos geométricos.

Una variante del juego consistirá en observar atentamente cuerpos geométricos "desarmados" (desarrollos planos). Los niños deberán descubrir a qué cuerpo geométrico corresponde cada uno y justificar su elección mencionando lo aprendido.

Ciencias sociales

LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL - LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO

Los conocimientos adquiridos acerca de la familia; el barrio y sus instituciones; los trabajos, oficios y profesiones; los medios de transporte; etc., se convertirán en un buen punto de partida para estudiar a los **grupos sociales en la sociedad colonial**. La cotidianeidad y familiaridad de los contenidos que se mencionaron en el comienzo serán los ejes vertebradores del trabajo de investigación que los chicos realizarán.

Los niños se organizarán en grupos. A cada uno, el docente le asignará la investigación de un grupo social específico y le brindará textos informativos, infografías, etc. Además, los alumnos buscarán y leerán información de diversas fuentes.

Cada equipo deberá completar, con los datos leídos, una ficha con: nombre del grupo social, cómo se vestían, cómo eran sus viviendas, qué actividades realizaban, etcétera.

Luego, cada grupo compartirá sus producciones y se realizará una puesta en común analizando similitudes y diferencias entre los pueblos originarios estudiados entre sí y en relación con los modos de vida actuales. Todos juntos irán marcando en un mapa la ubicación de cada pueblo. En este intercambio oral, además, podrán abordar contenidos tales como la clasificación en pueblos nómades y sedentarios, a partir de lo trabajado.

IDEAS PARA ARTICULAR Y REORGANIZAR CONTENIDOS

Ciencias naturales

SERES VIVOS (EL CUIDADO DEL CUERPO)

La propuesta que sigue permitirá ampliar el **conocimiento del cuerpo** ya que aborda contenidos relacionados con: partes del cuerpo humano y los cambios en las etapas de crecimiento.

Los alumnos se organizarán en grupos. El docente colocará la ilustración de la silueta de un cuerpo humano en el pizarrón y entre todos rotularán cada una de las partes que reconozcan.

Luego, entre todos, conversarán acerca de los cambios que experimentamos en el cuerpo a medida que vamos creciendo. También se conversará respecto de otros cambios relacionados con los gustos y la autonomía en la realización de tareas.

Para finalizar, realizarán una puesta en común para dialogar en torno a los cuidados del cuerpo y otros temas relacionados con la ESI.

SERES VIVOS (LOS ANIMALES)

Los contenidos abordados respecto de los animales podrán enriquecerse por medio de la propuesta lúdica **¿Cómo van de un lado a otro?**

Los alumnos se organizarán en grupos. El docente les entregará imágenes de diversos animales. En un primer momento, les pedirá que los clasifiquen de acuerdo con criterios ya vistos: según sean vertebrados o invertebrados, según sus extremidades y su cubierta.

En un segundo momento, les pedirá que los clasifiquen según sus formas de desplazamiento. Luego, realizarán una puesta en común, intercambiando ideas, y analizando las características de los cuerpos de los animales y sus maneras de desplazarse: ¿cómo van de un lado al otro? ¿qué parte del cuerpo usan para eso?

SERES VIVOS (LAS PLANTAS)

Partiendo de los saberes construidos en la unidad, se podrá plantear el estudio de las **necesidades de las plantas** por medio de la realización de experiencias.

En forma colectiva, realizarán tres germinaciones, en tres recipientes distintos, a partir de semillas de poroto. Una vez que las plantitas crezcan desarrollarán un experimento que les permita reconocer y analizar algunos de los requerimientos para el desarrollo de las plantas: necesidad de luz, agua, sustrato. La experiencia consistirá en comparar la evolución de las tres plantas de poroto, pero expuestas a variables diferentes (distinta cantidad de luz y agua). El tiempo estimado de duración de la experiencia es de dos semanas.